

## Winter-Frühjahrsmodul 2020 Stundenplan Kelmis (Montag), Kulturzentrum Select, Lütticher Straße 264, Kelmis, VHS 087/59 46 30

Dienstag		Referent/ -in	Thema
<b>13.01.2020</b>	14.00	Gerhard Reuter	Naturschutz und Landwirtschaft – Konflikt und/oder Chance?
	16.00	Dr. Jens Giesdorf	Die Göttliche Komödie – Einladung, Dante zu lesen (Teil 1)
<b>27.01.2020</b>	14.00	Albert Desenfants	Armenien, das „Land der Steine“ - Ein fremdes Land am Rande Europas
	16.00	Dr. Jens Giesdorf	Die Göttliche Komödie – Einladung, Dante zu lesen (Teil 2)
<b>10.02.2020</b>	14.00	Dr. Uwe Beyer	Eine Philosophie des Westens
<b>3 Wochen dazwischen</b>	16.00	Lutz Pietrusky	Chinas Vision der „Neuen Seidenstraße“ – Der neue Handelsweg zwischen Ost und West
<b>02.03.2020</b>	14.00	Ursula Meyer	Mitdenken - aktuelle Probleme aus philosophischer Sicht
<b>1 Woche dazwischen</b>	16.00	Rainer Hülshager	Wegekreuze im belgischen Hohen Venn und Raum Eupen
<b>09.03.2020</b>	14.00	Lieve Deckers	Leiden und Leidenschaft: Die Matthäuspassion von Johann Sebastian Bach
	16.00	Konrad Schöller	„Verschleppt, verhungert, verscharrt“ – Dokumentation über den Massenmord an sowjetischen Kriegsgefangenen in der Eifel
<b>16.03.2020</b>	14.00	Dr. Winfried Böttcher	Europa und seine Gründerväter ( <b>Nachholtermin vom 16.12.2019</b> )
<b>23.03.2020</b>	14.00	Henkes & Henkes	Das neue Erbrecht
	16.00	Michael Löhausen	Die 4 Nationen der britischen Inseln: Unterschiede und Gemeinsamkeiten der Landschaften und Menschen
<b>30.03.2020</b>		<b>EXKURSION</b>	<i>Ausstellung: Auf den Spuren von Tutanchamun und die Spuren des Jugendstils in Lüttich</i>
<b>06.04.2020</b>	14.00	Georg Tilger	Belgische Malerei: von Ensor bis Magritte
	16.00	Viertelhaus Cardijn Petra Michel	HEIMArT: Was bedeutet Heimat für mich? Begriffsbestimmung über einen kreativen Prozess
<b>20.04.2020</b>	14.00	Uli Tischer	Resilienz - die seelische Widerstandskraft
	16.00	Eric Fryns	Von der Information zur Revolution: Wie durch die Digitalisierung ein neues Zeitalter aufkam