

<b>Donnerstag</b>		<b>Referent/ -in</b>	<b>Thema</b>
<b>05.09.2019</b>	14.00	Uli Tischer	Künstliche Intelligenz
	16.00	Dr. Jens Giesdorf	Rom und Karthago – Der Kampf um das Mittelmeer in den Punischen Kriegen Teil 1
<b>19.09.2019</b>	14.00	Ursula Meyer	Der freie Wille - Möglichkeit oder Illusion?
	16.00	Dr. Jens Giesdorf	Rom und Karthago – Der Kampf um das Mittelmeer in den Punischen Kriegen Teil 2
<b>03.10.2019</b>	14.00	Dr. Uwe Beyer	Der freie Geist der Utopie. Vom philosophischen Sinn eines neuen „Denkens nach vorwärts“
	16.00	Lieve Deckers	Die Perlenfischer: Oper von Georges Bizet
<b>17.10.2019</b>	14.00	Georg Tilger	100 Jahre - Das Bauhaus in Weimar und Dessau
	16.00	Michael Löhausen	Papier und Buchdruck seit dem Spätmittelalter in Europa
<b>31.10.2019</b>	14.00	Rainer Hülsheger	Die Adolf-Hitler Schulen 1937-1945
	16.00	Eric Fryns	Sprache: Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft
<b>Sonntag, 10.11.2019</b>	<b>15.00</b>	<b>OPERA de Liège</b>	<b>Les pêcheurs de perles von Georges Bizet</b>
<b>14.11.2019</b>	14.00	Patientenrat und Treff	Zucker, das süße Gift, weniger ist mehr!
	16.00	Nicole De Palmenaer	Feminismus gestern – heute und überhaupt?
<b>28.11.2019</b>	14.00	Henkes & Henkes	Einblick in das belgische Justizwesen
	16.00	Dr. Winfried Böttcher	Europa und seine Gründerväter
<b>12.12.2019</b>	14.00	Gerhard Reuter	Waschbären auf dem Vormarsch
	16.00	Dr. Vuenze Kuyitila	Kongo - Ein Land zwischen Unterdrückung und Bürgerkrieg
<b>Vorankündigung 28/02/2020</b>	<b>20.00</b>	<b>OPERA de Liège</b>	<b>Konzert von Anna Netrebko &amp; Yusif Eyvazov - Das Traumpaar der Klassik</b>