

## Herbstmodul 2022 Stundenplan Kelmis (Montag)

Kulturzentrum Select, Lütticher Straße 264, Kelmis, VHS 087/59 46 30

Montag		Referent/ -in	Thema
<b>05.09.2022</b>	14.00	Dr. Uwe Beyer	Geo-Philosophie - Die Gegensätze, aus denen sich der Westen und Russland auf Geschichte verstehen
	16.00	Dr. Jens Giesdorf	Von den Kiewer Rus zum Ukrainekrieg von 2022 - Die Ukraine – ein Land zwischen West und Ost (Teil 1)
<b>19.09.2022</b>	14.00	Georg Tilger	Claus Sluter, Melchior Broederlam und die Gebrüder Limburg: Niederländische Künstler im Frankreich des 15. Jahrhunderts
	16.00	Dr. Jens Giesdorf	Von den Kiewer Rus zum Ukrainekrieg von 2022 - Die Ukraine – ein Land zwischen West und Ost (Teil 2)
<b>28.09.2022</b> <b>Parlament der DG</b>	9.00 – 10.30	Besuch des PDG Nadine Streicher	<b>Arbeitsweise und Aufgabenbereiche des Parlaments der Deutschsprachigen Gemeinschaft:</b> <i>Wir kommen an die Macht und schlüpfen in die Rolle der Entscheidungsträger. Ein spannender Vormittag erwartet Sie!</i>
<b>17.10.2022</b>	14.00	Dr. Maude Williams	Von der französischen Revolution zu den Gilets jaunes - Eine Geschichte der Protestsongs in Frankreich
	16.00	Michael Löhausen	Warum trinken Mönche Alkohol? Geschichten über Klosterregeln, Trappisten in Belgien und den Niederlanden sowie den Zisterziensern in Val Dieu
<b>07.11.2022</b>	14.00	Günter Pesler	Pariser Friedenskonferenz (Teil 3): Die Auflösung Österreich-Ungarns und die Neugestaltung Südosteuropas
	16.00	Joseph Spoden	Gesell dich dazu! Freiwirtschaft nach Silvio Gesell: auch 2022 noch aktuell? –Teil 2
<b>14.11.2022</b>	14.00	Uli Tischer	Chronobiologie - die Rhythmen des Lebens
	16.00	Lieve Deckers	Hilfestellungen beim Hören von Musik 3" - Hören, was Komponisten uns erzählen
<b>28.11.2022</b>	14.00	Yvonne Hummel	Kennen Sie Jona? Ein überraschendes Märchen über Humor und menschliche Eigenart
	16.00	Eric Fryns	Wert und Bedeutung von Zeit
<b>12.12.2022</b>	14.00	Ursula Meyer	Philosophinnenleben: Mary Wollstonecraft
	16.00	Dr. Gerd Wassenberg	Der West-Balkan – eine Region im Aufbruch
<b>19.12.2022</b>	14.00	Gerhard Reuter	„Das Symboltier des Hohen Venns ist bedroht“ – Ein Versuch zur Rettung des Birkhuhns
	16.00	Rainer Hülsheger	„Im Venn“: Maria Theresia Weinert, Gedichte und Aquarelle
<b>Freitag, 30.12.2022</b> <b>Vorankündigung</b>	20.00	Oper Lüttich	<b>Jacques Offenbach: „La Vie Parisienne“</b>